

## Tävlingsprogram och bestämmelser 2013 för klubbens interna fototävlingar samt DIFO a, c, d. RIFO a, b, bildexpo, diasalongen digitalsalongen och ungdomsutställningen a, b=D.

Praxis vid alla tävlingar är att man tävlar uppåt. 1/Intern klubbävlingarna vår och hösttävlingen, 2/DIFO, 3/RIFO Klubbens interna klassindelning.

Klass	A.	Monokrom (svartvit) får endast innehålla en färg. påsiktscinbild.
Klass	B.	. <b>DIA har nu utgått som självständig klass i klubben.</b> Färgdia. 5 x 5 eller 7 x7 cm
Klass	C.	Färg, påsiktscinbild
Klass	D.	Digital inlämning, färg eller monokrom/svartvit

### GENERELLA BESTÄMMELSER FÖR DE INTERNA KLUBBTÄVLINGARNA

Klass	A & C.	Påsiktscinbilder framställda med valfri teknik. Bilderna SKALL vara monterade på kartong med <b>max 50 x 70 cm</b> bildsida inklusive eventuell passepartout.
Klass	B.	Diabilderna SKALL vara monterade i glasad ram och märkta med tydlig punkt i nedre vänstra hörnet på den vita sidan, när diat betraktas rättvint utan projektion.
KLASS	D.	DIGITALT INLÄMNADE BILDER, särskilda bestämmelse för varje tävling. <b>Alla bilder SKALL vara märkta enligt respektive tävlings bestämmelser.</b>

### VÅRTÄVLINGEN:

Inlämning:	Som regel vid månadmötet i mars.
Typ av tävling:	Fritt motivområde. Ingen avgift.
Klass:	<b>A. C. D.</b> <b>Digital bild</b> som skall visas på klubben <b>bör</b> du spara i max <b>1080</b> pixlar på höjden och max <b>1920</b> pixlar på bredden och högsta JPG kvalitet. Utnyttja max formatet i endera riktningen för att få bästa möjliga kvalitet på din bild vid visning i digital projektion. Bildfilerna döps till ditt <b>FÖRNAMN</b> och Efternamnets begynnelsebokstav och numreras 01, 02, 03 osv. och mailas till <a href="mailto:tavling@sundsvallsfotoklubb.se">tavling@sundsvallsfotoklubb.se</a> Tre bilder får lämnas i vardera klassen. Inlämnade bilder får ej ha varit <b>uttagna</b> i tidigare DIFO eller RIFO-utställningar.
Antal bilder:	Enbilsbedömning av utomstående jury som rangordnar och lämnar kritik på de 10 främsta bilderna och utser en segrande bild samt andra och tredje plats.
Bedömning:	De tre främsta bilderna premieras med diplom som utdelas vid mötet.
Utmärkelser:	

### HÖSTTÄVLINGEN:

Inlämning:	Som regel vid månadmötet i oktober.
Typ av tävling:	Fritt motivområde. Ingen avgift.
Klass:	<b>A. C. D.</b> <b>Digital bild</b> som skall visas på klubben <b>bör</b> du spara i max <b>1080</b> pixlar på höjden och max <b>1920</b> pixlar på bredden och högsta JPG kvalitet. Utnyttja max formatet i endera riktningen för att få bästa möjliga kvalitet på din bild vid visning i digital projektion. Bildfilerna döps till ditt <b>FÖRNAMN</b> och Efternamnets begynnelsebokstav och numreras 01, 02, 03 osv. och mailas till <a href="mailto:tavling@sundsvallsfotoklubb.se">tavling@sundsvallsfotoklubb.se</a> eller bränns på CD-skiva som kan bifogas övriga bilder. Tre bilder får och <b>bör</b> lämnas i vardera klassen. Inlämnade bilder får ej ha varit <b>uttagna</b> i tidigare DIFO eller RIFO-utställningar.
Antal bilder:	Enbilsbedömning av utomstående jury som rangordnar och lämnar kritik på de tio främsta bilderna. Slutgiltig placering bestäms av det sammanlagda värdet av utdelad poäng för de tre inlämnade bilderna i respektive klass. De fem bilder som juryn anser vara de bästa rangordnas och belönas med 10, 9, 8, 7 resp.6 poäng. De fem följande bilderna placeras i grupp 2 och belönas utan rangordning med vardera fem poäng. Återstående bilder får alla två poäng vardera. Vid delad poäng gäller bästa placering enligt juryns rangordning.
Bedömning:	Diplom till 1:a, 2:a och 3:e pristagare utdelas vid årsmötet i november samma år.
Utmärkelser:	<b>SFK kommer att handha de insända bilderna med största omsorg, men kan inte ekonomiskt ansvara för eventuella skador eller förluster.</b>

**KOLLEKTIONSTÄVLING:** Som regel vid första mötet i september. Inlämning vid uppmaning i kallelsen.  
**Typ av tävling:** Kollektion med en internt bedömd och omröstning av bästa kollektion.  
**Klass:** **Klass A**, monokrom och/eller **C**, färgbild. Antal bilder 2-5 **påsikt** i valfri storlek och presentation. Vad menas med "kollektion"?  
 "En kollektion består av ett antal bilder som tillsammans berättar mer än enstaka bild. Varje bild bör hålla hög individuell kvalitet och helst samverka med övriga bilder till en harmonisk helhet."

**BILDERLÅDAN:** Inlämning vid uppmaning i kallelsen.  
**Typ av tävling:** Fritt motivområde  
**Klass:** **D**. Digital inlämning.  
**Digital bild** som skall visas på klubben **bör** du spara i max **1080** pixlar på höjden och max **1920** pixlar på bredden och högsta JPG kvalitét.  
 Utnyttja max formatet i endera riktningen för att få bästa möjliga kvalitét på din bild vid visning i digital projektion.  
 Bildfilerna döps till ditt **FÖRNAMN** och Efternamnets begynnelsebokstav och numreras 01, 02, 03 osv. Lagra bilderna på ett USB-minne i särskild mapp "Bilderlådan" eller CD-skiva som enbart innehåller visningsbilderna för att det ska gå fort att ladda in bilderna för visning.

**Antal bilder:** Max antal bilder per deltagare anges i kallelsen  
**Startavgift:** 5:- per bild  
**Bedömning:** Enbilsbedömning, utslagstävling, en fotografisk lek.  
 Huvudsyftet med "tävlingen" är att här kan alla, anonymt om så önskas, visa och testa reaktionerna på sina bilder och prova nya annorlunda bildidéer.  
 Samtliga bilder visas i projektion, två bilder ställ mot varandra och diskuteras av mötesdeltagarna med syfte att genom argument för och emot, eventuell omröstning, välja vilken av bilderna som skall gå vidare i "tävlingen" eller slås ut.  
 Det är således ett djupt orättvist system och kan därför inte betraktas som rättvis tävling. Till slut återstår tre st. bilder som rangordnas 1, 2, 3.  
 För den influerna startavgiften skall penninglotter köpas.  
 Om startavgiften inte räcker till lottsedel tillfaller pengarna klubbkassan. Om det blir pengar över efter inköp av max antal lottsedlar tillfaller dessa klubbkassan.  
 Vid vinst på penninglott gäller att om vinsten är högst 500:- tillfaller allt klubbkassan.  
 Är vinsten högre än 500:- tillfaller 500:- klubbkassan medan överskjutande del av vinsten tillfaller pristagarna i "Bilderlådan" enligt följande fördelning.  
 1:an får 60 % av vinsten. 2:an får 25 % av vinsten. 3:an får 15 % av vinsten  
 Kassören köper lottsedlar snarast efter klubbmötet och skall i förekommande fall före dragning meddela lottsedelns nummer till pristagarna.  
 Bilderlådan ger en fin möjlighet att visa egna och få se andras bilder, diskutera och få konstruktiv kritik på bilderna.

**Utmärkelser:** Fotograf som har **turen** att placera en bild bland de tre första har förutom evig ära och berömmelse också chansen att vinna pengar både till sig själv och klubben.

## **DIFO: 3 klasser**

**MND: MELLANNORRLÄNSKA DISTRIKTETS FOTOUTSTÄLLNING.**  
**DIFO-inlämning sker som regel vid månadsmötet i februari:**

**Klass: A. B. C.**

**Klass A & C**, Monterade med **största storlek: 30 x 40 cm** inklusive eventuell passepartout. (Samma regler som i RIFO)  
**Klass B** dia, **5 x 5 och/eller 7x7 cm** i glasad ram med tydlig prick i bildens nedre vänstra hörn när diat betraktas rättvänt utan projektion. **Klass D**, se nedan.  
**DIA har nu utgått som självständig klass i DIFO.**

**Typ av tävling:** Enbilsbedömning, fritt motivområde.

<b>Antal bilder:</b>	Tre bilder får lämnas i vardera klassen
<b>Startavgift:</b>	(40:-/klass). <b>Medlemmar betalar totalt endast 40 kr för alla fyra klasserna tillsammans.</b> Mellanskillnaden subventioneras tills vidare av klubben. <b>Startavgiften BIFOGAS BILDERNA VID INLÄMNINGEN</b>
<b>Bedömning:</b>	Av arrangerande klubb utsedd jury som väljer ut 30 st. bilder i vardera klassen. Bilderna visas på utställningen och kommenteras i samband med DIFO-stämman <b>i april/maj.</b> Inlämnade bilder får ej ha varit <b>uttagna</b> i tidigare DIFO-utställningar eller <b>under tidigare år</b> varit uttagna i RIFO. För övrigt inga begränsningar för bilderna. <b>Inga namn eller titlar på bilderna</b> utan du bifogar ditt namn på lös lapp. (MND tilldelar klubben en nummerserie som tävlingsledaren överför på varje bild.) Om tveksamhet kan uppstå om vilken klass bilden tillhör skall detta noteras på bildens baksida. Gäller klass A. & C. Trettio st. bilder kommer att väljas ut i vardera klassen av utsedd jury för utställningen och som kommer att redovisas vid DIFO-stämman april-maj.
<b>Utmärkelser:</b>	Diplom till alla fotografer som har lyckats få bilder antagna och graverad plakett till fotograf som fått alla tre bilderna antagna i någon av klasserna.
<b><u>Klass D.</u></b>	<b><u>DIGITALAT inlämnade bilder</u></b> Motivvalet är fritt. Bilderna ska vara tagna med digitalkamera. Deltagarna får insända <b>max 3 bilder</b> i färg och/eller svartvitt. Formatet skall tills vidare vara <b>jpg i högsta kvalitet</b> med <b>längsta bildsida 1024 pixlar per tum</b> på liggande bild och <b>max 768 pixlar höjd</b> på stående bild. Bildfilens storlek blir då c:a 500-800 kb. Utnyttja max formatet i endera riktningen. Arrangerande klubb får bestämma bildupplösning utifrån sina tekniska möjligheter. Förhoppningen är att på sikt övergå till 1920 x 1080 pixlar per tum. <b>Insändande av bilder:</b> Bilder skickas via E-post <a href="mailto:tavling@sundsvallsfotoklubb.se">tavling@sundsvallsfotoklubb.se</a> Tävlingsansvarig samlar inlämnade bilder på CD-skiva eller sticka.. Vi E-postar bekräftelse på att bilderna kommit fram som de ska.
<b><u>Generella bestämmelser:</u></b>	<b>Nytt från år 2011 är att av inlämnat antal bilder i respektive klass kommer 25% att tas ut för visning men max 30 bilder.</b> Deltagande fotografer medger i och med att de deltar med sina bilder i Difo att arrangerande klubb får sammanställa insända bilder, såväl påsiktsbilder som digitala bilder, i digital form på en cd som sedan erbjuds deltagande klubbar för visning i klubbmiljö. Fotoklubben äger rätt att fritt välja ut bilder för publicering i pressen, samt att offentligt visa bilderna utan ersättning. MND kommer att handha de insända bilderna med största omsorg, men kan inte ekonomiskt ansvara för eventuella skador eller förluster.

---

<b><u>RIFO:</u></b>	<b>RSF: RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI</b>
	<b>7 klasser: A, B, Dia-salongen, Bildexpo, Digital-salongen,</b>
	<b>Ungdomsutställningen, färg och/eller monokrom. Klass A/Påsiktsbild och B/Digitala bilder.</b>
	<b>RIFO-inlämning vid månadsmötet i januari eller senast 20 januari till tävlingsansvarig.</b>
<b><u>Klass: A.</u></b>	<b><u>PÅSIKTSBILD.</u></b>
<b>Typ av tävling:</b>	<b>Kollektionstävling, fritt motivområde.</b> Svartvita och färgbilder får blandas, även collage och handkolorerade bilder får deltaga.
<b>Antal bilder:</b>	2 - 5 bilder per kollektion och deltagare. Endast en kollektion per deltagare. Tidigare i RIFO <b>prisbelönda</b> bilder får inte sändas.
<b>Startavgift:</b>	<b>Medlemmar betalar tills vidare Endast 40:-</b> (ordinarie pris är 80:-) <b>Startavgiften BIFOGAS BILDERNA VID INLÄMNINGEN,</b> Mellanskillnaden subventioneras tills vidare av klubben.
<b>Krav:</b>	Bilderna skall vara monterade på tunn kartong i <b>största storlek: 30 x 40 cm inklusive eventuell passepartout.</b> Varje bild märks på baksidan med fotografens namn, adress, telefon och klubbtilhörighet. Eventuell bildtitel och ordningsföljd anges också.
<b>Bedömning:</b>	RIFO-jury bedömer bilderna som en helhet, oavsett den form som deltagarna har valt för sin fotografiska presentation.
<b>Utmärkelser:</b>	Jury i RIFO kan dela ut stor eller liten silverplakett, stor eller liten bronsplakett samt diplom i varje grupp. Vandringspris utdelas till bästa fotoklubb i varje grupp.
<b>Returbilder:</b>	Vernissage vid RIFO stämman. Bilderna returneras så snart RSF valt och hanterat bilderna för publicering och programverksamhet. Dock senast sista oktober.

<b><u>Klass: B:</u></b>	<b>DIA-positiva bilder.</b>
<b>Typ av tävling:</b>	Kollektionstävling, fritt motivområde.
<b>Antal bilder:</b>	2 - 5 bilder per kollektion och deltagare. Endast en kollektion per deltagare. Tidigare i RIFO <b>prisbelönta</b> bilder får inte sändas.
<b>Avgift:</b>	<b>Medlemmar betalar tills vidare Endast 40:-</b> (ordinarie pris är 80:-) <b>Startavgiften BIFOGAS BILDERNA VID INLÄMNINGEN,</b>
<b>Krav:</b>	Bilderna skall vara monterade med glasad ram i storlek 5 x 5 eller 7 x 7 cm. Endast ett format får användas i kollektionen. Varje bild märkes med fotografens namn, adress, telefon och klubbtilhörighet. Eventuell bildtitel och <b>ordningsföljd</b> anges också. När diat betraktas rättvänt utan projektion skall i ramens nedre vänstra hörn tecknas en röd punkt för att visa att bilden då betraktas rättvänd. Klubbvis inlämning
<b>Bedömning:</b>	RIFO-jury bedömer bilderna som en helhet, oavsett den form som deltagarna har valt för sin fotografiska presentation.
<b>Utmärkelser:</b>	Jury i RIFO kan dela ut stor eller liten silverplakett, stor eller liten bronsplakett samt diplom i varje grupp. Vandringspris utdelas till bästa fotoklubb i varje grupp.
<b>Returbilder:</b>	Vernissage vid RIFO stämman. Bilderna returneras så snart RSF valt och hanterat bilderna för publicering och programverksamhet. Dock senast sista oktober.
<b><u>BILDEXPO:</u></b>	<b>RSF: Påsiktscbild</b>
<b>Typ av tävling:</b>	Enstaka bild, fritt motivområde
<b>Klass:</b>	<b>MONOKROM och/eller FÄRG PÅ PAPPER</b>
<b>Antal bilder:</b>	<b>Max 4 bilder per fotograf.</b> Tidigare i bildexpo <b>prisbelönta</b> bilder får inte sändas.
<b>Startavgift:</b>	<b>Medlemmar betalar tills vidare Endast 40:-</b> (ordinarie pris är 80:-) <b>Startavgiften BIFOGAS BILDERNA VID INLÄMNINGEN,</b>
<b>Krav:</b>	Bilderna skall vara monterad på tunn kartong i <b>största storlek: 30 x 40 cm inklusive eventuell passepartout</b> . Alla bilder skall vara märkta med bildtitel, fotografens namn, adress och telefon samt klubbtilhörighet. Klubbvis inlämning.
<b>Bedömning:</b>	Enbilsbedömning. En jury väljer ut ett lämpligt antal bilder för utställningen.
<b>Utmärkelser:</b>	Jury har också möjlighet att utdela ett antal diplom och plaketter till bilder den anser vara förtjänta av detta.
<b>Övrigt:</b>	Vernissage vid RIFO stämman. Bilderna returneras så snart RSF valt och hanterat bilderna för publicering och programverksamhet. Dock senast sista oktober.
<b><u>DIA-salongen:</u></b>	<b>RSF: DIA.</b>
<b>Typ av tävling:</b>	Enbilsbedömning, fritt motivområde
<b>Klass:</b>	<b>DIA: FÄRG ELLER SVARTVIT.</b>
<b>Antal bilder:</b>	Deltagare får sända max 4 bilder monterade i glasade ramar i format 5x5 eller 7x7 cm. Bilderna bör vara <b>nytagna</b> och får inte tidigare ha blivit prisbelönta eller uttagna för visning vid tidigare utställningar eller salonger inom RSF.
<b>Startavgift:</b>	<b>Medlemmar betalar tills vidare endast 40:-</b> (ordinarie pris är 80:-) <b>Startavgiften BIFOGAS BILDERNA VID INLÄMNINGEN,</b>
<b>Krav:</b>	Varje bild skall märkas med fotografens namn, adress, telefon och klubbtilhörighet. När diat betraktas rättvänt utan projektion skall på vita sidan, i ramens nedre vänstra hörn tecknas en röd punkt för att visa att bilden då betraktas rättvänd. Klubbvis inlämning.
<b>Bedömning:</b>	En av RSF utsedd jury väljer ut ett lämpligt antal bilder för utställningen.
<b>Utmärkelser:</b>	Jury har också möjlighet att utdela ett antal diplom och plaketter till bilder som anses förtjänta.
<b>Övrigt:</b>	Av uttagna bilder görs ett Disaprogram för RSF:s programtjänst. Juryredovisning sker vid RIFO-dagarna i maj. <b>Bilderna returneras</b> så snart RSF valt och hanterat bilderna för publicering och programverksamhet. Dock senast sista oktober.

**Klass D.****Typ av tävling:****Klass:****Antal bilder:****Krav:****Jury och utmärkelser:****Inlämning:****Startavgift:****DIGITALsalongen RSF:****Digital Inlämning senast 20 januari**

Enbilsbedömning. Fritt motivområde

**Digital bild**, färg och /eller svartvitt.

Bilderna får inte ha varit prisbelönta vid tidigare utställningar/salonger inom RSF.

Bilderna bör vara **nytagna** och får inte ha blivit prisbelönta eller uttagna för visning vid tidigare utställningar eller salonger inom RSF. Det är förbundets förhoppning att de insända bilderna företrädesvis är tagna med digitalkamera och att bilder inskannade från dior och påsiktbilder som skickats till förbundets övriga salonger inte förekommer.

Max 4 bilder per deltagare.

OBS! formatet skall vara **jpeg** med **längsta bildsida 2000 pixlar**. En liggande bild får vara max **2000** pixlar bred, en stående bild max **2000** pixlar hög. Bildfilens storlek bör hållas mindre än **1 MB** genom att sparas i kvalitet c:a 8-10.**Bokstäverna Å, Ä, Ö**, bör undvikas i filnamnet.

En av RSF utsedd jury väljer ut lämpligt antal bilder för salongen. Dessutom har juryn möjlighet att utdela ett antal diplom och plaketter till bilder som anses förtjänta.

Juryn bedömer bilderna i inskickad originalstorlek.

Juryredovisning sker vid RIFO-dagarna i maj.

Bilderna skall laddas upp av deltagarna själva under tiden **10-20 januari** till Digitalsalongens egen webbplats [www.rsf-fotoklubbar.org/digitalsalongen/](http://www.rsf-fotoklubbar.org/digitalsalongen/).Där finns information med **Formulär** som skall fyllas i elektroniskt innan bilderna laddas upp till en server.

Klubbens tävlingsansvarig delar ut lösenord till deltagare efter 2 januari. Tävlingsansvarig måste först godkänna alla bilder på serven innan deltagande i salongen.

**Medlemmar betalar tills vidare endast 40:-**. per deltagare som skall vara betald till tävlingsledaren eller ha sats in på klubbens postgiro 32 97 82-7 med uppgifter om **namn och "Digitalsalongen"** senast **c:a 20 januari** för att bilderna skall kunna godkännas. (ordinarie pris är 80:-)

Klasser i RIFO som lockar färre än 30 deltagare stryks permanent året efter.

Gäller ej ungdomsutställningen.

**RSF: Årets Fotograf:**

Vid stämman 2007 beslutades att varje år utse "**ÅRETS FOTOGRAF**"  
**Graverad guldplakett kommer att delas ut vid stämman till årets bästa fotograf i RIFO**  
enligt ett poängsystem liknande SFK.

**UNGDOMSUTSTÄLLNINGEN: RSF:**

Som ungdom räknas alla som under utställnings året fyller max 25 år.

Ungdomsutställningen består av två klasser.

**Klass A påsiktbilder och Klass B digitala bilder.****Inlämning:** Vid januarimötet eller senast den 20 januari.**Klass A.****Typ av tävling:****Inlämning:****Startavgift:****Krav:****Bilderna returneras****Påsiktbilder:**

Enbilsbedömning, fritt motivområde

Vid januarimötet eller senast den 20 januari till tävlingsansvarig.

Varje deltagare får sända in 4 bilder i **färg och/eller svartvitt**.**Medlemmar betalar tills vidare endast 25:-**. (ordinarie pris är 50:-)**Startavgiften BIFOGAS BILDERNA VID INLÄMNINGEN,**

Bilderna skall vara monterade på tunn kartong. Max storlek är 30x40 cm inklusive eventuell passepartout. Varje bild skall märkas på baksidan med bildtitel, fotografens namn, adress, telefon och klubbtilhörighet

Så snart RSF valt och hanterat bilderna för publicering och programverksamhet.

Dock senast sista oktober.

**UNGDOMSUTSTÄLLNINGEN: RSF:****Klass B.****Typ av tävling:****DIGITALA BILDER:**

Enbilsbedömning, fritt motivområde.

**Inlämning:**

Senast 20 januari via E-post. till tävlingsansvarig som sedan bränner samtliga bilder från klubben på en CD-skiva.

**Antal bilder:**

Deltagare får insända max 4 bilder i färg och/eller svartvitt.

**Krav:****Klass B. Digitala bilder.**

Deltagarna får insända **max 4 bilder** i färg och/eller svartvitt. Formatet ska vara **jpeg** med **längsta bildsida 2000 pixlar**. En liggande bild får vara max 2000 pixlar bred, en stående bild max 2000 pixlar hög. Bildfilens storlek bör hållas **mindre än 1 MB** genom att spara med kvalitet 8-10. Bildfilens namn får innehålla max 10 tecken och måste vara unikt inom klubben. Samtliga bilder från klubben placeras på en CD-skiva.

**Startavgift:**

**Medlemmar betalar tills vidare endast 25:-** per deltagare och sätts in på klubbens postgiro **32 97 82-7 senast 20 januari**. (ordinarie pris är 50:-)  
**Uppge namn samt "Ungdomsutställningen"**

**Jury och utmärkelser:**

En av RSF utsedd jury väljer ut ett lämpligt antal bilder för utställningen. Juryn har också möjlighet att utdela ett antal diplom och plaketter till bilder som anses förtjänta.

Juryredovisning sker vid RIFO-dagarna i maj.

**Övrigt:**

Bilderna till Ungdomsutställningen skall sändas klubbvis.  
 CD-skivan med bilder returneras inte.

**Särskilda generella bestämmelser:**

RSF äger rätt att fritt välja ut bilder för publicering i pressen, samt att offentligt visa bilderna utan ersättning. RSF förbehåller sig också rätten att utan ersättning och för egen verksamhet göra program av salongen. RSF eller av RSF utsedd klubb kommer att handha de insända bilderna med största omsorg, men kan inte ekonomiskt ansvara för eventuella skador eller förluster.

**Får samma bild lämnas in flera gånger?**

Der finns inga uttalade regler i frågan om samma bild kan lämnas in flera gånger till RIFO & DIFO.

Enligt styrelsens mening är de OK att skicka samma bild till både DIFO & Rifo hur många gånger som helst så länge den inte har blivit uttagen och premierad. Det är ju bara uttagna bilder som offentliggörs och visas.

Det är skillnad i de interna klubbävlingarna där alla ser alla bilder, inte bara juryn, då är praxis att inte tävla med samma bild mer än en gång för att stimulera nybilsproduktion.

**Utdrag från styrelsemötet 15 augusti 2011. Sammanfattning 15 juni 2012****Beslut och tillägg till tävlingsbestämmelserna****Priser vid klubbens interna tävlingar.**

**Vårtävlingen:** 3 klasser A,C,D. Presentkort på startavgiften i DIFO 40:- eller en valfri klass i RIFO 40:- Kostnad max 80:- extra

**Hösttävlingen:** 3 klasser A,C,D. Presentkort på startavgiften i DIFO 40:- eller en valfri klass i RIFO 40:- Kostnad max 80:- extra

**Kollektionstävlingen:** Presentkort på startavgiften i DIFO 40:- eller en valfri klass i RIFO 40:- kostnad max 80:- extra

**Tot. Max 240:-** per år om alla presentkort utnyttjas.

**Giltighetstid:** Ett år

**Film med stillbildskamera!**

Med nya digitala systemkameror och mobiler kan idag film spelas in.

Skall vi över huvud taget tillåta visning av film bara för att den är filmad med stillbildskamera?

**Beslut NEJ.** Vi är en fotoklubb inte filmklubb.

Skall vi tillåta visning av bildspel med stillbilder som har inlagda filmsekvenser?

**Beslut NEJ tills vidare.**

Skall vi tillåta visning av film istället för "månadens stillbilder? **Beslut NEJ**

Skall vi införa ett ny permanent program "Månadens film? **Beslut NEJ**

Skall vi införa en ny tävlingsklass? "Kortfilm" **Beslut NEJ**

**Bildspel:** Skall vi istället för film satsa på, utbilda och uppmuntra till att skapa bildspel med stillbilder både med och utan ljud. **Beslut JA**

År 2005 beslutades att varje år utse en  
**KLUBBMÄSTARE I SUNDSVALLS FOTOKLUBB**  
 Graverad Guldplakett kommer att delas ut vid årsmötet.



Grundkravet för att göra sig förtjänt av plaketten är i första hand den sammanlagt bästa placeringen i klubbens interna tävlingar, VÅRTÄVLINGEN och HÖSTÄVLINGEN.

#### Enligt poängfördelningen

Vårtävlingen	Höstitävlingen
1:a/ <b>5</b>	1:a/ <b>6</b>
2:a/ <b>4</b>	2:a/ <b>5</b>
3:a/ <b>3</b>	3:a/ <b>4</b>
4:a/ <b>2</b>	4:a/ <b>3</b>
5:a/ <b>1</b>	5:a/ <b>2</b>

Vid delad poäng avgör **juryns** rangordning av bilder i **första hand** höstitävlingens tre klasser och i **andra hand** juryns rangordning av bilder i vårtävlingens tre klasser.

Om mot förmodan, fortfarande lika, gäller därefter turordningen

DIFO.1 poäng för varje uttagen bild, därefter

RIFO.2 poäng för antagen kollektion A därefter B,

därefter **1** poäng för antagen bild i Diasalongen därefter Bildexpo.

Förutom ovanstående tävlingsprogram kan tillfälliga tävlingar utlysas med särskilda regler.

Det är styrelsens förhoppning att så många medlemmar som möjligt deltar i tävlingarna vilkas huvudsyfte är att alla skall få möjlighet att se bra bilder. Tävlingsmomentet sporrar till ansträngning att göra så bra bilder som möjligt samt stimulera till kreativt bildskapande.

#### Sundsvalls FotoKlubb. **SFK.**

är medlem i **R**iksförbundet **S**vensk **F**otografi, förkortat **RSF**. **R**iks**F**otoutställningen förkortas **RIFO** och tillhör **M**ellan**N**orrländska **D**istriktet, förkortat **MND**. **D**istrikts**F**otoutställningen förkortas **DIFO**  
 Sundsvall 2011 Styrelsen